



Orgelmusik-Radioführer

23. Kalenderwoche



Orgelmusik im deutschsprachigen öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Donnerstag, 04. 06. 2026 (Fronleichnam), 06.00 – 07.30 Uhr

HR 2

Geistliche Musik

- Marc-Antoine Charpentier: Ouvertüre zu einer Fronleichnamsmusik (Arte Dei Suonatori / Alexis Kossenko)
 - Francesco Provenzale: Pange lingua (Cappella della Pietà de' Turchini / Antonio Florio)
 - José de Torres: Sosiega tu quebranto (Aurora Peña, Sopran / Concerto 1700 / Daniel Pinteño)
 - Sebastián Durón: Segardorcillos que al son de los hoces – Villancico al Santísimo Sacramento (La Grande Chapelle / Albert Recasens)
 - **Juan Bautista José Cabanilles: Tiento lleno, punto alto sobre el "Pange lingua" (Juan José Montero an der Verdalonga-Orgel der Kathedrale von Toledo)**
 - Francisco Guerrero: O sacrum convivium (RIAS Kammerchor / Justin Doyle)
 - Marc-Antoine Charpentier: Messe à quatre chœurs (Ensemble Correspondances / Sébastien Daucé)
-

Donnerstag, 04. 06. 2026 (Fronleichnam), 07.04 – 08.30 Uhr

WDR 3

Geistliche Musik

Programm siehe HR 2 um 6 Uhr

Freitag, 05. 06. 2026, 22.03 – 23.00 Uhr

BR Klassik

Orgelmusik

Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Arturo Sacchetti)

Andante e Rondo ungarese, op. 35 (Ulrich Hermann, Fagott, Kensuke Ohira, Orgel)

Jaromír Weinberger: Sonate; "Bible Poems I-IV" (Beatrice-Maria Weinberger)

Max Reger: Präludium c-Moll (Gerhard Weinberger)

Freitag, 05. 06. 2026, 22.30 – 23.00 Uhr; Wdh. am 07. 06. 2026 18.00 – 19.00 Uhr

MDR Klassik

Bach-Kanal mit Maul & Schrammek

Bach-Episoden 22:

Weimarer Stil - Bachs freie Orgelwerke

Johann Sebastian Bach, Toccata F-Dur BWV 540

Ton Koopman, Orgel

Freitag, 05. 06. 2026, 23.00 – 24.00 Uhr

MDR Kultur

Orgel-Magazin



Inhalt der Sendung bisher nicht publiziert

Sonntag, 07. 06. 2026, 06.10 – 07.00 Uhr

Deutschlandfunk Köln

Geistliche Musik

Heinrich Schütz: „Vater Abraham, erbarme dich mein“. Geistliches Konzert, SWV 477
Gerlinde Sämann, Sopran; Isabel Schicketanz, Sopran; David Erler, Countertenor; Georg Poplutz, Tenor
Felix Schwandtke, Bass; Ein Instrumentalensemble; Leitung: Hans-Christoph Rademann

Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate A-Dur, op. 65,3
Christian Schmitt an der Walcker-Orgel der Kirche St. Maria in Schramberg

Ko Matsushita: „De profundis clamavi“ für Chor a cappella
KammerChor Saarbrücken; Leitung: Georg Grün

Johann Sebastian Bach: „Brich dem Hungrigen dein Brot“. Kantate zum 1. Sonntag nach Trinitatis, BWV 39
Ulrike Hofbauer, Sopran; Delphine Galou, Alt; Matthias Helm, Bass
Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung; Leitung: Rudolf Lutz

Sonntag, 07. 06. 2026, 07.04 – 08.30 Uhr

WDR 3

Geistliche Musik



Henry Dumont: Benedicam Dominum in omni tempore; Ensemble Dumont, Leitung: Peter Bennett

Luigi Cherubini: Kyrie et Pater noster
Sibylla Rubens, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Tobias Hunger, Tenor; Tobias Berndt, Bass
Kammerchor der Frauenkirche Dresden, Leitung: Matthias Grünert

Claude-Bénigne Balbastre: Pièces d'orgue
Stefan Johannes Bleicher an der Riepp-Orgel der Benediktinerabtei Ottobeuren

Und weitere Werke ohne Orgel-Beteiligung

Sonntag, 07. 06. 2026 07.05 – 08.00 Uhr

BR-Klassik

Laudate Dominum

Carl Maria von Weber: Missa solemnis Nr. 1 Es-Dur - "Freischütz-Messe"

(Krisztina Laki, Sopran; Marga Schiml, Alt; Josef Protschka, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Chor und Orchester der Bamberger Symphoniker: Horst Stein)

Chiara Margarita Cozzolani: "Laudate pueri", op. 3, Nr. 11

(Juliane Laake, Violone; Lee Santana, Theorbe; Mira Lange, Orgel und Cembalo; The Present)

Johann Sebastian Bach: "Allein Gott in der Höh sei Ehr", BWV 717 (Bernhard Buttman, Orgel)

Sonntag, 07. 06. 2026 08.05 – 09.00 Uhr

BR-Klassik

Die Bach-Kantate

Kein Orgelbeitrag in dieser Sendung

Sonntag, 07. 06. 2026, 09.00 – 10.00 Uhr

MDR Klassik

Die Bach-Kantate und geistliche Musik

Johann Sebastian Bach:

Brich dem Hungrigen dein Brot BWV 39

Yukari Nonoshita, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; Peter Kooij, Bass

Bach Collegium Japan; Masaaki Suzuki

**Walther, Johann Gottfried: Concerto h-moll del Signr. Vivaldi appropriato all' organo (für Orgel)
Böhme, Ullrich (Orgel)**

Moscheles, Ignaz: Allegro maestoso (1) aus: Konzert F-Dur, op. 45 (für Klavier und Orchester)

Shelley, Howard (Klavier); Tasmanian Symphony Orchestra; Leitung: Shelley, Howard

Sonntag, 07. 06. 2026, 09.30 – 10.00 Uhr

RBB Radio3

Bachkantate

Die Elenden sollen essen Kantate BWV 75 am 1. Sonntag nach Trinitatis
Ruth Ziesak, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass
Amsterdamer Barockchor, Amsterdamer Barockorchester; Ton Koopman

Kein Orgelstück in dieser Sendung

Sonntag, 07. 06. 2026, 22.00 – 23.25 Uhr

Radio Classic Stephansdom



Orgel City Vienna

Peter Friséé zieht die Register von Orgeln mit Wien-Bezug.

Heute Aufnahmen des Organisten Helmut Binder mit Werken von Sigfrid Karg-Elert (Edition Lade EL CD 018)

Erste sinfonische Kanzone, op. 85/1
Stimmen der Nacht, op. 142/1
Valse mignonne, op. 142/2
Romantisch, op. 142/3
Variationen aus Händels Klaviersuite Nr. 5
Es ist das Heil uns kommen her, Choralstudie, op. 78/8
Alles ist an Gottes Segen, op. 78/2
Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, Choralstudie, op. 78/2
In dulci jubilo, Choral-Improvisation, op. 75/2
Machs mit mir Gott, Choralstudie, op. 78/13
Christe, du Lamm Gottes, Choralstudie, op. 78/5
O Gott, du frommer Gott, Choralstudie, op. 78/16
Fantasie, Kanzone, Passacaglia und Fuge c-Moll, op. 85/2

Sonntag, 07. 06. 2026, 22.00 – 23.00 Uhr

MDR Klassik

Orgelmagazin



Berichte aus der weltweit einmaligen Orgellandschaft Mitteldeutschlands, Gespräche mit Menschen, die für die Orgel leben und Musik, die die schönsten Orgeln aus der Region erklingen lässt.

Eine Sendung von Claus Fischer

Keine Information über das Thema der Sendung verfügbar

Neuigkeiten aus den USA (Organlive, Positively Baroque, The Organ Experience, Pipedreams):

Organlive

<https://www.organlive.com/>

Zeitplan

Sonntag

Am Sonntag bieten wir Hymnen/Lieder, Chormusik und andere Musik der Kirche an.

Moderner und romantischer Montag

Am Montag hören Sie meistens Musik aus den letzten 200 Jahren.

Barock am Mittwoch

Am Mittwoch hören Sie Musik des Barock mit einer Vielzahl von Werken von J.S. Bach.

Wunschliste am Freitag

Am Freitag halten wir uns an eine Wiedergabeliste Ihrer Favoriten, die sich nach Ihren Bewertungen richtet.

Neues am Samstag

Am Samstag bringen wir abwechselnd Stücke, die nur von wenigen Hörern gehört wurden, und Stücke, die lange nicht mehr gespielt wurden. Dies bedeutet oft, dass wir zwischen einem Neuzugang und einem sehr alten Album wechseln. Die Chancen stehen gut, dass Sie samstags etwas hören, was Sie vorher noch nicht gehört haben.

Die APOBA-Stunde

Die APOBA-Stunde hören Sie von Montag bis Samstag und bietet Musik, die auf Instrumenten aufgenommen wurde, die von Mitgliedern der Associated Pipe Organ Builders of America erstellt wurden, wobei das Thema des Tages beachtet wird. Weitere Informationen über den Verein und seine Mitglieder finden Sie auf seiner Website unter APOBA.com

Alle Zeiten sind US-Zentralzeit

Montag - 4 Uhr morgens

Dienstag - 14 Uhr

Mittwoch - 12 Uhr

Donnerstag - 8 Uhr

Freitag - 18 Uhr

Samstag - 10 Uhr

Weitere ergänzende Links zu Streams der Organ Media Foundation:

<https://www.positivelybaroque.com/>

<https://www.organexperience.com/>

<https://organ.media/>

Pipedreams

<https://pipedreams.publicradio.org/>

Vorschau auf die Themen der Sendungen:

<https://www.pipedreams.org/episodes>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/05/11/san-francisco-ago-2024-vii-recital-sampler>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/05/18/in-memoriam>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/05/25/organ-concerto-classics>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/06/01/the-american-way-i>

Überblick über Sendungen mit Orgeln aus Deutschland:

<https://www.pipedreams.org/page/germany>

Pipe Organs around the World:

<https://www.pipedreams.org/page/organ-gallery>

**Dieser Radioführer wird herausgegeben von der Gesellschaft der Orgelfreunde
- GdO - e.V. (Änderungen vorbehalten)**

**Ergänzungen und Korrekturen erwünscht an: Willi Frank, Freiburg (Red.)
willi.frank[at]gdo.de**
