



# Orgelmusik-Radioführer

11. Kalenderwoche 2026



## Orgelmusik im deutschsprachigen öffentlich-rechtlichen Rundfunk

---

**Donnerstag, 12. 03. 2026 00.10 – 02.00 Uhr**

Bayern 2

### Concerto Bavarese

Tobias PM Schneid: "Cathedral I-III" (ensemble trioLog münchen)

Gloria Coates: "Spring morning in Grobholz's garden" (Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter, Daniela Michael, Flöte)

Gordon Sherwood: Klavierkonzert, op. 107 (Masha Dimitrieva, Klavier; Bayerisches Landesjugendorchester: Werner Andreas Albert)

**Oskar Sigmund: Fantasie und Fuge über "Ein feste Burg ist unser Gott" (Eberhard Kraus, Orgel)**

Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 7 (Bamberger Symphoniker: Ingo Metzmacher)

Klaus Hinrich Stahmer: "Postscriptum" (Wen-Sinn Yang, Violoncello)

Peter Michael Hamel: "Vom Klang des Lebens", Madras (Peter Michael Hamel, Klavier)

---

**Donnerstag, 12. 03. 2026 10.05 – 11.00 Uhr**

Ö1

### Die Königin und das Tutti

#### Konzerte für Orgel und Symphonieorchester

Die Orgel gilt als Königin der Instrumente. Sie ist sehr vielseitig: Manchmal hören wir sie als Soloinstrument im Gottesdienst oder bei Orgelabenden, und manchmal auch in begleitender Funktion. In dieser Sendung geht es um eine andere, spezielle Facette der Orgelmusik: In konzertanten Formen trifft die Königin Orgel auf das Symphonieorchester. Zwei sehr unterschiedliche Partner, könnte man zunächst sagen. Aber gerade diese Gegenüberstellung ist faszinierend. Unternehmen wir also eine Reise durch die Geschichte des Orgelkonzerts von Georg Friedrich Händel bis ins 20. Jahrhundert.

---

---

**Donnerstag, 12. 03. 2026 22.05 – 22.50 Uhr**

Deutschlandfunk Köln

## **Historische Aufnahmen**

### **Klangmaler in vielerlei Gestalt - Zum 70. Todestag des Leipziger Thomaskantors Günther Ramin**

Am Mikrofon: Claus Fischer

Ein Blick auf die Orgelaufnahmen von Günther Ramin mit seinem Urenkel, dem jetzigen Thomasorganisten Johannes Lang.

Günther Ramin hat nicht nur mit dem Leipziger Thomanerchor die weltweit erste Gesamteinspielung von Bachs Matthäuspassion vorgelegt, sowie zahlreiche Bach-Kantaten aufgeführt, die teils live im Rundfunk übertragen wurden, sondern auch etliche interessante Aufnahmen als Organist gemacht, die zum Teil noch nicht wieder veröffentlicht sind. Im Gespräch mit dem Urenkel von Günther Ramin, dem Leipziger Thomasorganisten Johannes Lang, versucht Claus Fischer dem Besonderen seiner Interpretationen auf die Spur zu kommen.

---

**Freitag, 13. 03. 2026, 22.03 – 23.00 Uhr**

BR Klassik

## **Orgelmusik**

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Rondo c-Moll/C-Dur, KV 617 (Zuzana Ferjenčíková)

Charles-Valentin Alkan: "Impromptu sur le choral de Luther", op. 69 (Isabelle Demers)

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll, KV 546 (Zuzana Ferjenčíková)

Andres Uibo: Drei Choralmediationen (Andres Uibo)

Edgar A. Arro: "Talguliste toit" (Andres Uibo)

Artur Lemba: "Wiegenlied" (Heldur Harry Polda, Sopran; Aare Tammesalu, Violoncello; Andres Uibo)

---

**Freitag, 13. 03. 2026, 23.00 – 24.00 Uhr**

MDR Kultur

## **Rundfunkchor/Orgelmagazin**

14 tägig berichtet MDR Kultur aus der weltweit einmaligen Orgellandschaft Mitteldeutschlands, Gespräche mit Menschen, die für die Orgel leben und Musik, die die schönsten Orgeln aus der Region erklingen lässt.

Oder MDR Kultur sendet Produktionen des MDR Rundfunkchors. Er gilt als einer der führenden Chöre Europas.

*Keine Programmvorschau verfügbar*

---

**Samstag, 14. 03. 2026 04.03 – 05.00 Uhr**

Alle Kulturprogramme der ARD

## **ARD Nachtkonzert IV**

Nicola Fiorenza: Violinkonzert D-Dur, In tempo giusto (Hiro Kurosaki, Violine; La Ritirata);

**Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur, Hob. XVIII/10 (La Divina Armonia, Orgel und Leitung: Lorenzo Ghielmi)**

Émile Waldteufel: "Idylle", op. 209 (Staatliche Slowakische Philharmonie Koice: Alfred Walter)

Gustav Holst: "Brook Green Suite" (Royal Philharmonic Orchestra: Barry Wordsworth)

Gaetano Donizetti: Concertino d-Moll (Andras Kiss, Violine; Judit Kiss Domonkos, Violoncello; Camerata Budapest: Laszlo Kovacs)

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll, Allegro assai, Wq 49, Nr. 1 (Keith Jarrett, Klavier)

---

**Samstag, 14. 03. 2026, 09.00 – 09.35 Uhr**

MDR Kultur - Feature

## **Köthen, Leipzig und der Erdenkreis**

**Johann Sebastian Bach und das Jahr 1723**

von Claus Fischer



<https://www.mdr.de/kultur/radio/ipg/sendung-1096270.html>

---

---

**Samstag, 14. 03. 2026, 09.00 – 09.35 Uhr**

3sat Fernsehen

## **Marie Jacquot dirigiert Bruckner und Händel**



In diesem herausragenden Konzert dirigiert Marie Jacquot das WDR Sinfonieorchester mit Georg Friedrich Händels Orgelkonzert in F-Dur sowie Anton Bruckners 7. Sinfonie.

Die künftige Chefdirigentin des WDR Sinfonie-Orchesters zieht bereits in diesem Konzert wortwörtlich alle Register: mit Anton Bruckners Siebter Sinfonie, die sämtliche Höhen und Tiefen des sinfonischen Klangapparats auslotet.

Bruckner war selbst Kirchenmusiker und zieht die Instrumente des Orchesters wie die Register einer Orgel. So liegt die Kombination mit Werken und einer Improvisation für Orgel nahe - gespielt vom virtuosen Organisten Thomas Ospital.

<https://www.3sat.de/kultur/musik/marie-jacquot-bruckner-haendel-100.html>

---

**Sonntag, 15. 03. 2026 04.03 – 05.00 Uhr**

Alle Kulturprogramme der ARD

## **ARD Nachtkonzert III**

**Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert A-Dur, HWV 296 (La Divina Armonia, Orgel und Leitung: Lorenzo Ghielmi)**

Joseph Haydn: Streichquartett F-Dur, op. 2, Nr. 4 (Angeles String Quartet)

Antonio Rosetti: Fagottkonzert B-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss, Fagott und Leitung: Eckart Hübner)

---

**Sonntag, 15. 03. 2026, 06.10 – 07.00 Uhr**

Deutschlandfunk Köln

## **Geistliche Musik**

Kein Orgelbeitrag in dieser Sendung

---

---

Sonntag, 15. 03. 2026, 07.04 – 08.30 Uhr

WDR 3

## Geistliche Musik



### Sonntag Lätare

Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll, KV 341

Arnold Schoenberg Chor; Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt

Michael Haydn: Ah! Jesu recipe

Barbara Fink, Sopran; Gunda Hagmüller und Lucia Froihofer, Violine; Florian Wieninger, Bassgambe;  
Anton Holzapfel, Orgel

Leopold von Plawenn: Terra audi sermonem, Motette

Sabine Neumann, Mezzosopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Vita & Anima

Josef Netzer: Leiden und Tod Jesu

Maria Erlacher, Sopran; Martina Gmeinder, Mezzosopran; Wilfried Rogl, Tenor; Andreas Mattersberger,  
Bass; Vokalensemble NovoCanto; Bläserensemble des Ferdinandeums, Leitung: Ernst Schlader

### **Justin Heinrich Knecht: Capriccio a-Moll; Franz Raml an der Gabler-Orgel der Basilika zu Weingarten**

Johann Sebastian Bach: Was Gott tut, das ist wohlgetan Kantate BWV 100

Hannah Morrison, Sopran; Marion Eckstein, Alt; Daniel Behle, Tenor; Tobias Berndt, Bass; Chorus Musicus  
Köln; Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering

Carl Philipp Emanuel Bach: Wer ist so würdig als du

Rheinische Kantorei; Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max

---

---

**Sonntag, 15. 03. 2026 07.05 – 08.00 Uhr**

BR-Klassik

## **Laudate Dominum**

Felix Mendelssohn Bartholdy: Missa breve - "Die deutsche Liturgie" (RIAS-Kammerchor: Marcus Creed)

Heinrich Schütz: "Musikalische Exequien" (Dorothee Miels, Anja Zügner, Sopran; Alexander Schneider, Countertenor; Jan Kobow, Tobias Mähger, Tenor; Matthias Lutze, Harry van der Kamp, Bass; Dresdner Kammerchor: Hans-Christoph Rademann)

Anonymus: Fünf Motetten (The Hilliard Ensemble)

**Johann Sebastian Bach: "Wo soll ich fliehen hin", BWV 646 (Jörg Halubek, Orgel)**

---

**Sonntag, 15. 03. 2026, 08.03 – 08.30 Uhr**

SWR Kultur

## **Kantate**

Samuel Friedrich Capricornus: "Laetare Jerusalem"  
Susanne Rydén (Sopran); Ensemble Bell'Arte

**Kay Johannsen: "O Mensch, beweine deine Sünde groß", Improvisation  
Kay Johannsen (Orgel)**

Georg Philipp Telemann: "Du bist verflucht, o Schreckensstimme"  
Margaret Hunter (Sopran); Ensemble Luxurians

**Max Reger: "O Traurigkeit, o Herzeleid"  
Martin Schmeding (Orgel)**

---

**Sonntag, 15. 03. 2026 08.05 – 09.00 Uhr**

BR-Klassik

## **Die Bach-Kantate**

*Kein Orgelwerk in dieser Sendung*

---

---

**Sonntag, 15. 03. 2026, 09.00 – 10.00 Uhr**

MDR Klassik

## **Bach-Kantate und geistliche Musik**

Keine Orgelwerke in dieser Sendung

---

**Sonntag, 15. 03. 2026, 09.30 – 10.00 Uhr**

RBB Radio3

## **Bachkantate**

Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir Kantate BWV 131

Katharine Fuge, Sopran Carlos Mena, Countertenor Hans Jörg Mammel, Tenor Stephan MacLeod, Bass Ricercar Consort Leitung: Philippe Pierlot

**Allein Gott in der Höh sei Ehr für Orgel BWV 663 Bine Katrine Bryndorf an der Wagner-Orgel im Nidarosdom in Trondheim**

---

**Sonntag, 15. 023. 2026, 22.00 – 22.55 Uhr**

Radio Classic Stephansdom

## **Orgel City Vienna**

**Peter Friséé zieht die Register von Orgeln mit Wien-Bezug.**

In dieser Woche spielt Peter Kofler Werke von Johann Sebastian Bach auf Label FAEAO classics B108121

**Präludium und Fuge f-Moll BWV 534**

**"Ach Gott und Herr", aus "Neumeister Choräle" BWV 714 (erweiterte Fassung)**

**"Ach Herr, mich armen Sünder", aus "Neumeister Choräle" BWV 742**

**"Durch Adams Fall ist ganz verderbt", aus "Neumeister Choräle" BWV 1101**

**"Du Friedefürst, Herr Jesu Christ", aus "Neumeister Choräle" BWV 1102**

**"Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort", aus "Neumeister Choräle" BWV 1103**

"Vater unser im Himmelreich", aus "Neumeister Choräle" BWV 737

Triosonate c-Moll BWV 526

"Wenn dich Unglück tut greifen an", aus "Neumeister Choräle" BWV 1104

"Jesu, meine Freude", aus "Neumeister Choräle" BWV 1105

"Gott ist mein Heil, mein Hilf und Trost", aus "Neumeister Choräle" BWV 1106

"Jesu, meines Lebens Leben", aus "Neumeister Choräle" BWV 1107

"Als Jesus Christus in der Nacht", aus "Neumeister Choräle" BWV 1108

"Ach Gott, tu dich erbarmen", aus "Neumeister Choräle" BWV 1109

"O Herre Gott, dein göttlich Wort", aus "Neumeister Choräle" BWV 1110

"Nun lasst uns den Leib begraben", aus "Neumeister Choräle" BWV 1111

Passacaglia c-Moll BWV 582

---

**Sonntag, 15. 03. 2026, 22.00 – 22.30 Uhr**

MDR Klassik

## **Orgelmagazin**

Berichte aus der weltweit einmaligen Orgellandschaft Mitteldeutschlands,  
Gespräche mit Menschen, die für die Orgel leben und Musik, die die schönsten  
Orgeln aus der Region erklingen lässt.

*Programm derzeit noch nicht publiziert*

---

---

# Neuigkeiten aus den USA (Organlive, Positively Baroque, The Organ Experience, Pipedreams):

## Organlive

<https://www.organlive.com/>

### Zeitplan

#### **Sonntag**

Am Sonntag bieten wir Hymnen/Lieder, Chormusik und andere Musik der Kirche an.

#### **Moderner und romantischer Montag**

Am Montag hören Sie meistens Musik aus den letzten 200 Jahren.

#### **Barock am Mittwoch**

Am Mittwoch hören Sie Musik des Barock mit einer Vielzahl von Werken von J.S. Bach.

#### **Wunschliste am Freitag**

Am Freitag halten wir uns an eine Wiedergabeliste Ihrer Favoriten, die sich nach Ihren Bewertungen richtet.

#### **Neues am Samstag**

Am Samstag bringen wir abwechselnd Stücke, die nur von wenigen Hörern gehört wurden, und Stücke, die lange nicht mehr gespielt wurden. Dies bedeutet oft, dass wir zwischen einem Neuzugang und einem sehr alten Album wechseln. Die Chancen stehen gut, dass Sie samstags etwas hören, was Sie vorher noch nicht gehört haben.

### Die APOBA-Stunde

Die APOBA-Stunde hören Sie von Montag bis Samstag und bietet Musik, die auf Instrumenten aufgenommen wurde, die von Mitgliedern der Associated Pipe Organ Builders of America erstellt wurden, wobei das Thema des Tages beachtet wird. Weitere Informationen über den Verein und seine Mitglieder finden Sie auf seiner Website unter [APOBA.com](http://APOBA.com)

Alle Zeiten sind US-Zentralzeit

Montag - 4 Uhr morgens

Dienstag - 14 Uhr

Mittwoch - 12 Uhr

Donnerstag - 8 Uhr

Freitag - 18 Uhr

Samstag - 10 Uhr

**Weitere ergänzende Links zu Streams der Organ Media Foundation:**

<https://www.positivelybaroque.com/>

<https://www.organexperience.com/>

<https://organ.media/>

---

## **Pipedreams**

<https://pipedreams.publicradio.org/>

**Vorschau auf die Themen der Sendungen:**

<https://www.pipedreams.org/episodes>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/03/02/shes-done-it-again>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/03/09/before-bachs-birthday>

<https://www.pipedreams.org/episode/2026/03/16/for-bachs-birthday>

**Überblick über Sendungen mit Orgeln aus Deutschland:**

<https://www.pipedreams.org/page/germany>

**Pipe Organs around the World:**

<https://www.pipedreams.org/page/organ-gallery>

---

**Dieser Radioführer wird herausgegeben von der Gesellschaft der Orgelfreunde  
- GdO - e.V. (Änderungen vorbehalten)**

**Ergänzungen und Korrekturen erwünscht an: Willi Frank, Freiburg (Red.)  
willi.frank[at]gdo.de**

---