



Orgelmusik-Radioführer

35. Kalenderwoche



Orgelmusik im deutschsprachigen öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Mittwoch, 27. 08. 2025, 14.05 – 15.30 Uhr

Ö1

Das Ö1 Konzert

Lukas Hasler an der Musikvereins-Orgel

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Anton Bruckner, Sergej Rachmaninow, Robert Schumann und anderen (aufgenommen am 29. Juli im Großen Musikvereinssaal in Wien in 5.1 Surround Sound)

Die Orgel im Wiener Musikverein – ein verborgenes Juwel voller Klangfarben. Lukas Hasler zeigt sie in diesem Ö1-Mitschnitt vom 29. Juli in all ihrer Pracht: von Bach bis Bizet, von Beethoven bis Bruckner, zum Teil in eigenen Bearbeitungen und Transkriptionen.

Donnerstag, 28. 08. 2025, 00.10 – 02.00 Uhr

Bayern 2

Concerto bavarese

Dorothee Eberhardt: "Sempre" (Adamus Trio)

Dieter Schnebel: "Languido" (Christian Bott, Baßflöte)

Enjott Schneider: "Nekyia" (Ulrich Herkenhoff, Panflöte; Matthias Keller, Orgel)

Robert Delanoff: Sonate B-Dur (Uwe Komischke, Trompete; Barton Weber, Klavier)

Klaus Treuheit: "Eine Beschreibung des Erinnerten" (Klaus Treuheit Orgel Trio)

Stefan Niculescu: "Synchronie I" (Archaeus Ensemble)

Freitag, 29. 08. 2025, 22.00 – 23.00 Uhr

BR Klassik

Orgelmusik

Die Sendereihe entfällt für die Dauer des ARD-Radiofestivals vom 12. 7. bis 19.9.2025. Nähere Informationen dazu:

<https://www.mdr.de/klassik/ard-radiofestival-faq-fragen-antworten-100.html>

<https://www.phonostar.de/radio/ard-radiofestival-2025-konzerte-lesungen-alle-sendungen/a/99>

Freitag, 29. 08. 2025, 23.30 – 24.00 Uhr

MDR Kultur

Orgelmagazin

Die Sendereihe entfällt für die Dauer des ARD-Radiofestivals vom 12. 7. bis 19.9.2025.

Donnerstag, 28. 08. 2025, ca. 21.30 – 23.00 Uhr

Alle Kulturprogramme der ARD

ARD Radiofestival - Schleswig-Holstein Musik Festival

Olivier Latry (Orgel)

Werke von Johann Sebastian Bach, Maurice Duruflé, Olivier Messian u. a. Olivier Latry (Orgel)

(Konzert vom 1. August 2025 in der St. Marienkirche, Bad Segeberg)

Sonntag, 31. 08. 2025, 06.10 – 07.00 Uhr

Deutschlandfunk Köln

Geistliche Musik

Claudio Monteverdi; Magnificat a 6

Carolyn Sampson, Sopran Rebecca Outram, Sopran Daniel Auchincloss, Tenor Nicholas Mulroy, Tenor Charles Daniels, Tenor James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass Robert Evans, Bass Robert MacDonald, Bass Choir of the King's Consort The King's Consort Leitung: Robert King

Johann Sebastian Bach 'Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei'

Kantate am 11. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor und Orchester BWV 179

Magdalena Kozená, Sopran Mark Padmore, Tenor Stephan Loges, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloist Leitung: John Eliot Gardiner

Johann Christian Heinrich Rinck Konzert für Orgel F-Dur Johannes Geffert, Orgel

Sonntag, 31. 08. 2025, 07.04 – 08.30 Uhr

WDR 3

Geistliche Musik



Domenico Zipoli: Chapie Zuichupa; Seconda Prattica, Leitung: Jonatan Alvarado

Esteban Salas y Castro: Letania

Maîtrise de la Cathédrale de Metz; Ars Longa de La Havane, Leitung: Teresa Paz

Anonymus: O ffo do mar tan chão; Hespèrion XX; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall

Sebastián Durón: Volcanes de amor; La Grande Chapelle, Leitung: Albert Recasens

André da Silva Gomes: Gloria, aus der Missa à 8; Ex Cathedra, Leitung: Jeffrey Skidmore

Juan Bautista José Cabanilles: Passacaglia Nr. 1 im 1. Ton

Christoph Bossert an der Silbermann-Orgel der Benediktinerkirche St. Georg in Villingen

Johann Sebastian Bach: Mein Herze schwimmt im Blut, BWV 199, Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis; Miriam Feuersinger, Sopran; Gaechinger Cantorey, Leitung: Hans-Christoph Rademann

Sonntag, 31. 08. 2025 07.05 – 08.00 Uhr

BR-Klassik

Laudate Dominum

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Magnificat secundi toni (Choir of Clare College: Graham Ross)

Thomas Tallis: "Sancte Deus" (The Tallis Scholars: Peter Phillips)

Johann Heinrich Schmelzer: "Vesperae solennes" (Choralschola der Wiener Hofburgkapelle; Gradus ad Parnassum: Konrad Junghänel)

Claudio Merulo: Toccata prima dell'undecimo tono (Andrea Marcon, Orgel)

Sonntag, 31. 08. 2025 08.03 – 08.30 Uhr

SWR Kultur

Kantate

Georg Friedrich Kauffmann: "Unverzagt, beklemmtes Herz"

Isabel Schicketanz (Sopran); Merseburger Hofmusik Leitung: Michael Schönheit

Wilhelm Friedemann Bach: Fuge Es-Dur; Wolfgang Baumgratz (Orgel)

Christoph Graupner: "Ach Herr mich armer Sünder"

Klaus Mertens (Bassbariton); Accademia Daniel Leitung: Shalev Ad-El

Sonntag, 31. 08. 2025 08.05 – 09.00 Uhr

BR-Klassik

Die Bach-Kantate

Johann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut"

Kantate am 11. Sonntag nach Trinitatis, BWV 199 (Susanne Rydén, Sopran; Concerto Copenhagen: Lars Ulrik Mortensen)

Anschließend:

Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll (Florilegium: Ashley Solomon)

François Couperin: "Premier Concert Royal" (Les Folies Françaises: Patrick Cohën-Akenine)

Johann Sebastian Bach: "Herr Jesu Christ, dich zu uns wend", BWV 709 - "Kirnberger Choral Nr. 20" (Peter Kofler, Orgel)

Sonntag, 31. 08. 2025, 09.00 – 10.00 Uhr

MDR Klassik

Die Bach-Kantate und geistliche Musik

Kein Orgelbeitrag in dieser Sendung

Sonntag, 31. 08. 2025, 09.30 – 10.00 Uhr

RBB Radio3

Bachkantate

„Herr Jesu Christ, du höchstes Gut“ Kantate am 11. Sonntag nach Trinitatis

Marie-Sophie Pollak, Sopran Benno Schachtner, Countertenor Georg Poplutz, Tenor Daniel Ochoa, Bass Chorus Musicus Köln Das Neue Orchester Leitung: Christoph Spering

Anschließend:

**Präludium und Fuge für Orgel Nr. 5 F-Dur, BWV 557
Martin Rost**

Sonntag, 31. 08. 2025, 22.00 – 22.30 Uhr

MDR Klassik

Orgelmagazin

Die Sendereihe entfällt für die Dauer des ARD Radiofestivals; siehe Hinweis vom 18.7.2025 um 22.00 Uhr

Sonntag, 24. 08. 2025, 22.00 – 23.26

Radio Classic Stephansdom

Orgel City Vienna

Peter Frisé zieht die Register von Orgeln mit Wien-Bezug.

Heute Aufnahmen der Organistin Karin de Pastel auf Label Campililium IKS 2002-3

Hérold, Ferdinand (1791-1833)

Ouverture der Oper "Zampa ou La fiancée de marbre"

Flötenautomat (Schottenstift)

Eigenverlag SCOTTOSO1

Bach, Johann Sebastian (1685-1750)

Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552

Sweelinck, Jan Pieterszoon (1562-1621)

Variationen über "Mein junges Leben hat ein End"

De Pastel, Karen (*1949)

Partita über den Choral "In dich hab' ich gehoffet, Herr"

Franck, César (1822-1890)

Choral Nr. 3 a-Moll, aus "Trois Chorals"

De Pastel, Karen (*1949)

Ciacona über ein litauisches Volkslied

Liszt, Franz (1811-1886)

Präludium und Fuge über den Namen B-A-C-H

De Pastel, Karen (*1949)

Phantasie über den Bernardi-Hymnus des Zisterzienserordens

Neuigkeiten aus den USA (Organlive, Positively Baroque, The Organ Experience, Pipedreams):

Organlive

<https://www.organlive.com/>

Zeitplan

Sonntag

Am Sonntag bieten wir Hymnen/Lieder, Chormusik und andere Musik der Kirche an.

Moderner und romantischer Montag

Am Montag hören Sie meistens Musik aus den letzten 200 Jahren.

Barock am Mittwoch

Am Mittwoch hören Sie Musik des Barock mit einer Vielzahl von Werken von J.S. Bach.

Wunschliste am Freitag

Am Freitag halten wir uns an eine Wiedergabeliste Ihrer Favoriten, die sich nach Ihren Bewertungen richtet.

Neues am Samstag

Am Samstag bringen wir abwechselnd Stücke, die nur von wenigen Hörern gehört wurden, und Stücke, die lange nicht mehr gespielt wurden. Dies bedeutet oft, dass wir zwischen einem Neuzugang und einem sehr alten Album wechseln. Die Chancen stehen gut, dass Sie samstags etwas hören, was Sie vorher noch nicht gehört haben.

Die APOBA-Stunde

Die APOBA-Stunde hören Sie von Montag bis Samstag und bietet Musik, die auf Instrumenten aufgenommen wurde, die von Mitgliedern der Associated Pipe Organ Builders of America erstellt wurden, wobei das Thema des Tages beachtet wird. Weitere Informationen über den Verein und seine Mitglieder finden Sie auf seiner Website unter APOBA.com

Alle Zeiten sind US-Zentralzeit

Montag - 4 Uhr morgens

Dienstag - 14 Uhr

Mittwoch - 12 Uhr

Donnerstag - 8 Uhr

Freitag - 18 Uhr

Samstag - 10 Uhr

Weitere ergänzende Links bzw. Streams der Organ Media Foundation:

<https://www.positivelybaroque.com/>

<https://www.organexperience.com/>

<https://organ.media/>

Pipedreams

<https://pipedreams.publicradio.org/>

Vorschau auf die Themen der Sendungen:

<https://www.pipedreams.org/episodes>

<https://www.pipedreams.org/episode/2025/08/18/discovering-cleveland>

<https://www.pipedreams.org/episode/2025/08/25/contemplating-kynaston>

**Dieser Radioführer wird herausgegeben von der Gesellschaft der Orgelfreunde
- GdO - e.V. (Änderungen vorbehalten)**

**Ergänzungen und Korrekturen erwünscht an: Willi Frank, Freiburg (Red.)
[willi.frank\[at\]gdo.de](mailto:willi.frank[at]gdo.de)**
