



Orgelmusik-Radioführer

34. Kalenderwoche 2018



Orgelmusik im deutschsprachigen öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Dienstag, 21. 08. 2018 00.05 - 02.00 Uhr

Alle Kulturprogramme

ARD Nachtkonzert (I)

Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15
Mari Kodama
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Roman Kofman

Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, R 156
Akademie für Alte Musik Berlin

Robert Schumann:
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97 - "Rheinische Sinfonie"
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle

Johannes Brahms:
"Zigeunerlieder", op. 103
Phillip Moll, Klavier
RIAS-Kammerchor
Leitung: Uwe Gronostay

Lothar Graap:
Bearbeitungen sorbischer Lieder
Stefan Kießling, Orgel

Mittwoch, 22. 08. 2018 00.12 - 02.00 Uhr

Bayern 2

Concerto bavarese

Eckhard Kopetzki: Marimbakonzert (Katarzyna Mycka, Marimba; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Dominique Fanal)

Christoph Weinhart: "I heard, I dream'd" (Maximiliane Schweda, Sopran; Christoph Weinhart, Klavier);
Stefan Poetzsch: "Verzögerungen für drei Instrumente, Klangbeeinflussung und Zuspelungen", Teil 1-6 (Stefan Poetzsch Ensemble)

Uwe Strübing: "Danse macabre", op. 53 (Jörg-Hannes Hahn, Andreas Jacob, Orgel; Hermann Schwander, Schlagzeug)

Donnerstag, 23. 08. 2018 00.12 - 02.00 Uhr

Bayern 2

Concerto bavarese

Zum 80. Geburtstag des Komponisten Robert M. Helmschrott

"Cross and freedom" (Nancy Gibson, Sopran; Frieder Aurich, Tenor; Matthias Weichert, Bass; Manfred Ball, Sprecher; Dresdner Kammerchor; Instrumentalensemble: Hans-Christoph Rademann);

"Tre pagine" (Jochen Gärtner, Flöte);

Gregorianische Hymnen (Adolf Rüdiger, Heinz Kreß, Gesang; Klaus Renk; Willi Bauer, Werner Binder, Trompete, Ernst Giehl, Posaune; Franz Lehrndorfer, Orgel);

"Primum mobile" (Peter-Trio); "Amour couleur de Paris" (Edith Urbanczyk, Sopran; Barton Weber, Klavier);

Klavierquartett Nr. 1 (Münchener Klavierquartett)

Donnerstag, 23. 08. 2018 22.05 - 23.00 Uhr

BR-Klassik

Horizonte

Zum 80. Geburtstag des Komponisten Robert M. Helmschrott (II)

Robert M. Helmschrott: Aus "Begegnung" (Münchener Bach-Chor: Hans-Martin Schneidt);

"Cordoba" (Franz Hauk, Orgel);

"Messe 64" (Franz Mayr-Musiol, Kontrabass; Arnold Riedhammer, Schlagzeug; via-nova-chor München: Eric Ericson);

"Tanrilar" (Franz Massinger, Klavier);

Justinus à Desponsatione: Toccata D-Dur (Robert M. Helmschrott, Orgel)

<https://www.br-klassik.de/programm/radio/ausstrahlung-1488934.html>

Donnerstag, 23. 08. 2018 22.30 - 23.00 Uhr

Alle Kultursender (außer BR-Klassik)

ARD Radiofestival. Gespräch

Die Organistin Iveta Apkalna im Gespräch mit Susanne Pütz

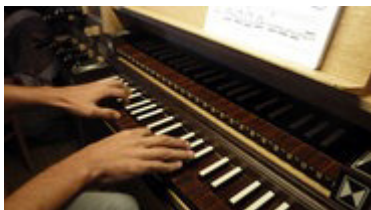


Freitag, 24. 08. 2018 19.30 - 20.00 Uhr

NDR Kultur

Musica

Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt (Freitags mit Orgelmusik)



Johann Sebastian Bach:

Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564

Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie f-Moll KV 608

Hans Gebhard, Orgel

Freitag, 24. 08. 2018 22.05 – 23.00 Uhr

BR-Klassik

Orgelmusik

Guy Bovet



Bildquelle: © Guy Bovet

Claude Balbastre: "Marche des Marseillois et l'air Ça-ira"

Louis Lefébure-Wély: "Marche"

Franz von Suppé: "Dichter und Bauer", Ouvertüre

Justin Heinrich Knecht: "Die durch ein Donnerwetter unterbrochene Hirtenwonne"

Guy Bovet: "Le Boléro du divin Mozart"; "Toccata planyavska"

William Albright: "Sweet Sixteenth"

Sonntag, 26. 8. 2018 06.05 – 07.05 Uhr

HR 2 Kultur

Geistliche Musik

Haydn: 8. Orgelkonzert C-Dur (Norbert Düchtel, Orgel / L'Arpa Festante / Christoph Hesse)

Schelle: Geistliches Konzert "Barmherzig und gnädig ist der Herr" (Christine Maria Rembeck und Constanze Backes, Sopran / Alexander Schneider, Altus / Michael Schaffrath, Tenor / Marek Rzepka, Bass / Ensemble Alte Musik Dresden / Norbert Schuster)

Cornelius: Drei Psalmlieder op. 13 (KammerChor Saarbrücken / Georg Grün)

Françaix: Suite Carmelite (Klaus Uwe Ludwig, Orgel)

Telemann: Kantate "Deines neuen Bundes Gnade" (Monika Frimmer, Sopran / Instrumentalensemble)

Höller: Choralvariationen op. 22 Nr. 2 über "Jesu, meine Freude" (Edgar Krapp, Orgel)

Sonntag, 26. 08. 2018 06.10 – 07.00 Uhr

DLF Köln

Geistliche Musik

Nicolas Gombert
Magnificat secundi toni
Huelgas Ensemble; Leitung: Paul van Nevel

Johann Sebastian Bach
'Allein zu Dir, Herr Jesu Christ'
Kantate zum 13. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor und Orchester, BWV 33
Ruth Sandhoff, Alt; Andreas Post, Tenor; Markus Volpert, Bass
Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung; Leitung: Rudolf Lutz

Josef Gabriel Rheinberger
Sonate für Orgel Nr. 3 G-Dur, op. 88
Armin Lamar, Orgel

Sonntag, 26. 08. 2018 07.04 – 08.00 Uhr

Kulturradio vom RBB

Musica Sacra

Musik am 13. Sonntag nach Trinitatis

Jan Pieterszoon Sweelinck:
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ
Stef Tuinstra, Orgel

Johann Kuhnau:
Der Gerechte kommt um, Motette für Chor, zwei Oboen und Streicher
Norddeutscher Figuralchor; Bach-Orchester Hannover; Leitung: Jörg Straube

Dietrich Buxtehude:
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, Choralbearbeitung für Orgel, BuxWV 196
Christian Schlicke

Melchior Franck:
Es ist nicht fein, dass man den Kindlein ihr Brot nehme
Cappella Vocale Hamburg; Leitung: Martin Behrmann

Siegfried Strobach:
Jesus, der Retter im Seesturm für Chor a cappella
Cappella Vocale Hamburg; Leitung: Martin Behrmann

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Präludium und Fuge G-Dur, op. 37 Nr. 2
Willi Kronenberg, Orgel

Melchior Franck:
Da nun die Menschen das Zeichen sahen
Spandauer Kantorei; Leitung: Martin Behrmann

Ernst Pepping:
Gleichnis vom Unkraut zwischen den Weizen
Spandauer Kantorei; Leitung: Martin Behrmann

August Gottfried Ritter:
Orgelsonate Nr. 1 d-Moll, op. 11
Franz Lörch

Sonntag, 26. 08. 2018 07.04 – 08.30 Uhr

WDR 3

Geistliche Musik

In dieser Woche kein Orgelwerk

Sonntag, 26. 08. 2018 07.05 – 08.00 Uhr

BR-Klassik

Laudate Dominum

In dieser Woche kein Orgelwerk

Sonntag, 26. 08. 2018 08.03 – 08.30 Uhr

SWR 2

Kantate

Johann Sebastian Bach:
"Allein zu dir, Herr Jesu Christ" BWV 1100
Ton Koopman (Orgel)

Johann Sebastian Bach:
"Allein zu dir, Herr Jesu Christ" BWV 33
Ruth Sandhoff (Alt); Andreas Post (Tenor); Markus Volpert (Bass)
Chor und Orchester der Johann Sebastian Bach-Stiftung; Leitung: Rudolf Lutz

Johann Pachelbel:
"Allein zu dir, Herr Jesu Christ"
Jürgen Essl (Orgel)

Sonntag, 26. 08. 2018 08.03 – 08.40 Uhr

NDR Kultur

Kantate

Geistliche Musik am 13. Sonntag nach Trinitatis

In dieser Woche kein Orgelwerk

Sonntag, 26. 08. 2018 09.08 – 10.00 Uhr

SRF 2

Sakral-Vokal

Liechtensteins Musikfürst:

Joseph Gabriel Rheinberger

Hymne nach dem 84. Psalm, für Frauenchor, Harfe und Orgel
Margit-Anna Süß, Harfe; Sonntaud Engels, Orgel
Kammerchor Stuttgart; Ltg: Frieder Bernius

Joseph Gabriel Rheinberger
Messe für 2 Chöre a cappella Es-Dur. Cantus Missae
Choir of Westminster Cathedral; Ltg: Martin Baker

Joseph Gabriel Rheinberger
Orgelsonate Nr. 4 e-Moll op. 98
Susanne Rohn, Orgel

Sonntag, 26. 08. 2018 09.30 – 10.00 Uhr

Kulturradio vom RBB

Bachkantate

Allein zu dir, Herr Jesu Christ
Kantate am 13. Sonntag nach Trinitatis, BWV 33
Julia Hamari, Mezzosopran; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton
Münchener Bach-Chor & -Orchester; Leitung: Karl Richter

Fuge g-Moll, BWV 578
Marie-Claire Alain, Orgel

Sonntag, 26. 08. 2018 22.00 – 22.30 Uhr

MDR Kultur

Orgel-Magazin



Bildrechte: Colourbox.de

Entfällt für die Dauer des sogenannten „ARD-Radiofestivals“.

Sonntag, 26. 08. 2018 22.00 – 22.54 Uhr

Radio Klassik Stephansdom

Orgel City Vienna



Bernhard Heiller und Peter Friséé ziehen die Register von Orgeln mit Wien-Bezug.

Die Homepage dieser Sendung finden Sie unter
<https://radioklassik.at/category/orgel-city-vienna/>

Zu dieser Sendereihe gibt es auch eine Facebook-Seite:
<https://www.facebook.com/orgelcityvienna/>

Heute eine Sendung mit Aufnahmen des Organisten Martin Haselböck mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart (Label Novalis 150054-2):

Fantasien f-Moll KV 608, KV 594

Andante F-Dur KV 616

Ouvertüre C-Dur aus Suite C-Dur KV 399

Eine kleine Gigue KV 574

Adagio C-Dur KV 356

Fuge g-Moll KV 154

Fuge Es-Dur KV 153

Fuge g-Moll KV 401

https://radioklassik.at/programm/sendungsdetails/?sdk=orgel_city_vienna&sdd=26.08.2018

(auch zum Nachhören)


Neuigkeiten aus den USA (Organlive, Positively Baroque, The Organ Experience, Pipedreams):

<https://www.organlive.com/>

Organlive

Schedule

Sunday

- On Sundays we feature hymns, choral music, and other music of the church.
-  At The Organ is a weekly show dedicated to the art and music of the classical organ. Host Jim Logue brings us a timely topics each week, complete with music, interviews, history, and in-depth exploration of the music you love. You can hear it Sundays at 6:00 pm or 6:00 am Central Time. That's 11:00 and 23:00 UTC. [Find out what time that is where you are here.](#) If you can't catch At The Organ when it's broadcast on Organlive, you can always hear it on its website, AtTheOrgan.com.

Modern and Romantic Monday

- On Monday you'll mostly hear music written in the past 200 years.

Baroque Wednesdays

- On Wednesdays you'll hear music of the Baroque period, with a large number of works by J.S. Bach.

Favorite Friday

- Fridays we stick to a playlist of your favorites, as determined by your ratings.

Something New Saturday

- On Saturdays we play alternate between tracks that haven't been heard by many listeners, and tracks that haven't been played in a long time. This often means we alternate between a new addition and a very old album. Chances are good that on Saturdays you'll hear something you haven't heard before.

<https://www.organlive.com/news/275>

<https://www.organlive.com/newadds>

<http://www.positivelybaroque.com/>

<http://www.organexperience.com/>

Pipedreams

<http://pipedreams.publicradio.org/>

In the Fullness of Sound ...a collection of expansive and expressive works that blend organ with orchestra

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1833/>

Remembering Lenny ...a centenary tribute to one of America's most original composers, and profoundly influential musicians, Leonard Bernstein (1918-1990)

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1834/>

Beauty in Belgium ...recalling favorite instruments from the 2018 Pipedreams Tour in the Low Countries

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1835/>

**Dieser Radioführer wird herausgegeben von der Gesellschaft der Orgelfreunde
- GdO - e.V. (Änderungen vorbehalten)**

Redaktion: Willi Frank, Freiburg