



Orgelmusik-Radioführer

25. Kalenderwoche 2018



Orgelmusik im deutschsprachigen öffentlich-rechtlichen Rundfunk

Montag, 18. 06. 2018 bis Donnerstag, 21. 06. 2018 jeweils 09.45 – 09.57 Uhr
Wiederholung der Sendung abends von 22.47 – 23.00 Uhr

Ö 1

Radiokolleg

Alte Tasten – Neue Klänge

Renovierung historischer Klaviere, Cembali und Orgeln - Gestaltung: Nikolaus Scholz

Nähere Informationen mit weiterführenden Links unter

<https://oe1.orf.at/programm/20180618>

Montag, 18. 06. 2018 20.04 – 22.00 Uhr

WDR 3

Konzert

Irdisches Leben und Ewige Glückseligkeit

Gunnar Idenstam lotet die Orgelwelt neu aus: zwischen Irdischem Leben und Ewiger Glückseligkeit.

Bill Whelan
Big Riverdance

Johann Sebastian Bach
Allemande, aus der "Französischen Suite" Nr. 5 G-Dur, BWV 816 /
Polonaise, aus der "Französischen Suite" Nr. 6 E-Dur, BWV 817 /
Sarabande, aus der "Französischen Suite" Nr. 5 G-Dur, BWV 816 / Gavotte, aus der "Englischen Suite" Nr. 3
g-Moll, BWV 808 / Fuge G-dur, BWV 577

Gunnar Idenstam
Folk Suite I / 9 Improvisationen über "Se vuol ballare" aus Mozarts Oper "Die Hochzeit des Figaro" / Folk
Suite II

Johann Sebastian Bach
Präludium und Fuge e-Moll, BWV 548

Gunnar Idenstam
Cathedral Music

Gössa Anders
Brudmarsch / Polska / Polska från Småland G-dur

Gunnar Idenstam, Orgel

Aufnahme vom 2. Mai 2007 aus der Kölner Philharmonie und vom 7. Juli 2010 aus St. Kunibert, Köln

<https://www1.wdr.de/radio/wdr3/programm/sendungen/wdr3-konzert/sinfonisches-konzert-194.html>

Mittwoch, 20. 06. 2018 23.03 - 24.00 Uhr

SWR 2

JetztMusik

Metanoia

Michael Sattelberger und Andrew Digby erinnern in ihrem Konzert an den im Oktober 2017 verstorbenen Komponisten Klaus Huber. Im Mittelpunkt steht sein religiös motiviertes Werk Metanoia. Ergänzt wird das Programm mit Werken für Posaune solo und Orgel solo von Victor Suslin und Peter Maxwell Davies.

Peter Maxwell Davies: Judas Mercator
für Posaune solo

Victor Suslin: Lamento
für Orgel solo

Klaus Huber: Metanoia I
für Orgel, Altposaune, Knabenstimmen und Zusatzinstrumente

Andrew Digby (Posaune)

Michael Sattelberger (Orgel)

Mitglieder der Hymnus-Chorknaben Stuttgart: Arne Bansinger, Igor von Gagern, Jonathan Langer, Philipp Schreiner (Knabenstimme)

(Konzert vom 28. März in der Hospitalkirche, Stuttgart)

Freitag, 22. 06. 2018 19.30 - 20.00 Uhr

NDR Kultur

Musica

Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt (Freitags mit Orgelmusik)



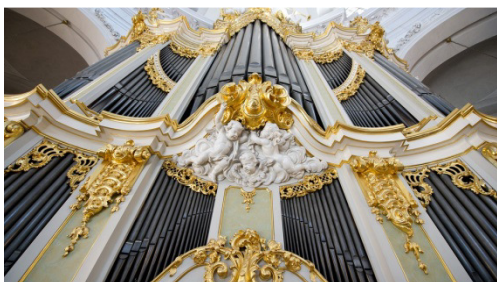
Johann Ludwig Krebs
Orgelsonate C-Dur
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ / Orgelsonate d-Moll
Meinen Jesum lass ich nicht

Felix Friedrich, Orgel

Freitag, 22. 06. 2018, 22.05 – 23.00 Uhr

BR-Klassik

Orgelmusik



Bildquelle: © picture-alliance/dpa

Dietrich Buxtehude: Toccata F-Dur (Harald Vogel)
Johann Adam Reincken: "An Wasserflüssen Babylon" (Jean-Claude Zehnder)
Nicolaus Bruhns: Präludium G-Dur (Joseph Kelemen)
Franz Tunder: "Auf meinen lieben Gott" (Arvid Gast)
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541 (Bernhardt Buttmann)

Sonntag, 23. 06. 2018 06.05 – 06.55 Uhr

HR 2 Kultur

Geistliche Musik

Scheffel: Serraband mit sieben Variationen (Martin Rost, Orgel)

Haydn: Missa brevis sancti Joannis de Deo B-Dur "Kleine Orgelsolomesse" (Ann Hoyt, Sopran / Dongsok Shin, Orgel / Trinity Choir / Rebel Baroque Orchestra / J. Owen Burdick)

Schmelzer: Sonata Nr. 4 à 6 (Ricercar Consort / Philippe Pierlot)

Joh. Lud. Bach: Motette "Ich habe dich ein klein Augenblick verlassen" (Rheinische Kantorei / Hermann Max)

Dupré: Präludium und Fuge für Orgel As-Dur op. 36 Nr. 2 (Ben van Oosten)

Sonntag, 23. 06. 2018 07.04 – 08.00 Uhr

Kulturradio vom RBB

Musica Sacra

Musik am 4. Sonntag nach Trinitatis

Johann Sebastian Bach:

Partite diverse sopra 'O Gott, du frommer Gott', BWV 767

Ton Koopman, Orgel

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir

Windsbacher Knabenchor; Leitung: Karl-Friedrich Beringer

Johann Sebastian Bach:

Orgelkonzert Nr. 2 a-Moll, BWV 593

Peter Schwarz

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser, op. 42, nach Psalm 42

Martina Jankova, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Leitung: Marek Janowski

Sonntag, 23. 06. 2018 09.30 – 10.00 Uhr

Kulturradio vom RBB

Bachkantate

Christ unser Herr zum Jordan kam

Kantate BWV 7 am Fest Johannis des Täufers

Wilke te Brummelstroete, Alt; Paul Agnew, Tenor; Dietrich Henschel, Bass; Monteverdi Choir

The English Baroque Soloists; Leitung: John Eliot Gardiner

Trio c-Moll für Orgel, BWV 585

Gerhard Weinberger

Sonntag, 23. 06. 2018 22.00 – 22.30 Uhr

MDR Kultur

Orgel-Magazin



Bildrechte: Colourbox.de

"Toccatenkunst"

Das Bach-Organ-Festival 2018 in Leipzig

Claus Fischer im Gespräch mit Thomasorganist Ullrich Böhme

Eine Sendung von Claus Fischer

Sonntag, 17. 06. 2018 22.00 – 23.00 Uhr

Radio Klassik Stephansdom

Orgel City Vienna



Bernhard Heiller und Peter Friséé ziehen die Register von Orgeln mit Wien-Bezug.

Die Homepage dieser Sendung finden Sie unter
<https://radioklassik.at/category/orgel-city-vienna/>

Zu dieser Sendereihe gibt es auch eine Facebook-Seite:
<https://www.facebook.com/orgelcityvienna/>

Heute eine Sendung mit Aufnahmen der Organisten Michael Radulescu und Michael Gailit:

Bach, Johann Sebastian (1685-1750)
Orgeltriosonate G-Dur BWV 530
Radulescu, Michael (Orgel)
Axiane 114

Vierne, Louis (1870-1937)
Orgelsymphonie Nr. 6 h-Moll, op. 59
Gailit, Michael (Orgel)
radio klassik Stephansdom

https://radioklassik.at/programm/sendungsdetails/?sdk=orgel_city_vienna&sdd=24.06.2018

(auch zum Nachhören)


Neuigkeiten aus den USA (Organlive, Positively Baroque, The Organ Experience):

<https://www.organlive.com/>

Organlive

Schedule

Sunday

- On Sundays we feature hymns, choral music, and other music of the church.
-  At The Organ is a weekly show dedicated to the art and music of the classical organ. Host Jim Logue brings us a timely topics each week, complete with music, interviews, history, and in-depth exploration of the music you love. You can hear it Sundays at 6:00 pm or 6:00 am Central Time. That's 11:00 and 23:00 UTC. [Find out what time that is where you are here.](#) If you can't catch At The Organ when it's broadcast on Organlive, you can always hear it on its website, AtTheOrgan.com.

Modern and Romantic Monday

- On Monday you'll mostly hear music written in the past 200 years.

Baroque Wednesdays

- On Wednesdays you'll hear music of the Baroque period, with a large number of works by J.S. Bach.

Favorite Friday

- Fridays we stick to a playlist of your favorites, as determined by your ratings.

Something New Saturday

- On Saturdays we play alternate between tracks that haven't been heard by many listeners, and tracks that haven't been played in a long time. This often means we alternate between a new addition and a very old album. Chances are good that on Saturdays you'll hear something you haven't heard before.

<https://www.organlive.com/email/2018/06/>

<https://www.organlive.com/newadds>

<http://www.positivelybaroque.com/>

<http://www.organexperience.com/>

Pipedreams

<http://pipedreams.publicradio.org/>

More Concerts at the Kimmel Center...archive performances on the Fred J. Cooper Memorial Pipe Organ (by Dobson) in Philadelphia's Verizon Hall.

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1823/>

Oberlin Revisited I ...performances by students of the Oberlin Conservatory of Music in Ohio.

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1824/>

Oberlin Revisited II ...more performances by students and faculty of the Oberlin Conservatory of Music in Ohio.

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1825/>

Oh Canada! ...in celebration of the national holiday of our neighbor-to-the-north, this collection of Canadian composers and performers for Canada Day (July 1).

<http://pipedreams.publicradio.org/listings/2018/1826/>

**Dieser Radioführer wird herausgegeben von der Gesellschaft der Orgelfreunde
- GdO - e.V. (Änderungen vorbehalten)**

Redaktion: Willi Frank, Freiburg