

Samstag, 24 September

Sonntag, 25 September

César Franck
im 5. Arrondissement

17.00 Uhr, Boulevard Saint-Michel 95

*Festakt zur Wiedereinweihung
der Gedenktafel
am Wohnhaus César Francks*

Empfang
Grußworte von Florence Berthout
(Bürgermeisterin des 5. Arrondissements)
Dr. Christiane Strucken-Paland
(Vorsitzende der César-Franck-Gesellschaft)
und Jean-Baptiste Geffroy (Nachfahre César Francks)

César Franck: *Streichquartett D-Dur* CFF 124
(gespielt vom Quatuor Gabriële)

Pot amical

20.00 Uhr, Schola Cantorum de Paris
salle de concert César Franck
rue Saint-Jacques 269

Festliches Kammerkonzert

César Franck: *Sonate A-Dur für Violine und Klavier*,
Prélude choral et fugue, Orgelwerke
N.N. (Violine), N.N. (Klavier),
Jean-Paul Imbert (Orgel)

10.00 Uhr, Saint-Jacques du Haut-Pas
rue Saint-Jacques 252

*Feierliche Messe
mit geistlicher Musik von César Franck*
César Franck: Auszüge aus der *Messe A-Dur* und
Panis angelicus

Ensemble vocal de l'École polytechnique
Yun-ho Chen (Orgel)
Leitung: Patrice Holiner

16.00 Uhr, Saint-Jacques du Haut-Pas
*Orgelkonzert »La Bande à Franck:
César Franck und sein Kreis«*

mit Werkeinführungen von Christiane Strucken-Paland

An der Kern-Orgel und der Cavaillé-Coll-Orgel spielen
Daniel Roth
Ralph Paland
Christiane Strucken-Paland

César Franck, dessen 200. Geburtstag die Musikwelt in diesem Jahr feiert, ist eine wichtige Figur im 5. Arrondissement von Paris. Der in Lüttich (Belgien) geborene Komponist lebte seit 1835 in Paris und bezog 1865 eine Wohnung am Boulevard Saint-Michel 95, wo er bis zu seinem Tod im Jahr 1890 wohnte und einen Großteil seines Werks komponierte. Seit 1922 zeugt davon eine Gedenktafel, die zu Francks 100. Geburtstag von seinem Schüler Vincent d'Indy eingeweiht und in diesem Jahr restauriert wurde.

In der Pfarrkirche Saint-Jacques du Haut-Pas war Césars drei Jahre jüngerer Bruder Joseph Franck (1825-1891) von 1866 bis 1869 als Organist tätig. Als dort im Jahr 1889 eine neue, große Merklin-Orgel errichtet wurde, spielte César Franck - damals Titularorganist der Kirche Sainte-Clotilde (7. Arr.) - bei der Einweihungsfeier Werke von Johann Sebastian Bach sowie eigene Kompositionen und Improvisationen.

César Franck

im 5. Arrondissement

Als jedoch 1896 im Stadtteil Montparnasse die Schola Cantorum eröffnet wurde, die dann 1900 in das Benediktinerkloster in der Rue Saint-Jacques umzog, war César Franck bereits verstorben. Da diese bedeutende musikalische Bildungsinstitution jedoch von seinen Schülern Vincent d'Indy, Francks erstem Biografen, der die Schule von 1900 bis 1931 leitete, und Charles Bordes gegründet wurde, war und ist Francks künstlerischer Geist dort immer noch präsent. Und so ist es auch kein Zufall, dass der Konzertsaal der Schola Cantorum den Namen »Salle de Concert César Franck« trägt.

Es gibt also zahlreiche Gründe, César Francks Verbindungen zum 5. Arrondissement in Konzerten, Vorträgen und einer musikalischen Festmesse nachzuspüren. Dazu laden wir Sie herzlich ein!

*Dr. Ralph Paland, Stellvertretender
Vorsitzender der César-Franck-Gesellschaft*

Kooperationspartner



Stadtverwaltung des 5. Arrondissements
Pfarrgemeinde Saint-Jacques du Haut-Pas
Schola Cantorum Paris
Bewohner des Boulevard Saint-Michel 95
Gesellschaft der Orgelfreunde e.V.
César-Franck-Gesellschaft e. V.



Bildnachweise

- Grabmal César Francks – Medaillon, gemeißelt von Auguste Rodin, Friedhof Montparnasse (bearbeitet): Cmcmm1, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons
- Haus und Gedenktafel 95, Boulevard Saint-Michel: BnF

FESTIVAL CÉSAR FRANCK zum 200. Geburtstag



24. – 25. September 2022 in Paris

FESTPROGRAMM